

del cuartel, repudiando las amenazas de de-
gradación moral que querían aplicarse
para hacerlo un perfecto soldado, según el
decretar de sus superiores.

No se someterá a los castigos de vergüen-
za y de oprobio y de ahí que se lleve
ante un consejo de guerra, donde toda la
juria militarista se quiere casar con el
barbado contra el alvito, contra el digno
que no se doblaba.

¡Remos a varío, ale el consejo de guerra,
donde han de acumularse acusaciones de
toda especie, hasta por actos que no ha co-
metido como en el proceso Forquie.

Que esa esta nueva iniquidad militarista,
el punto de partida de una engañosa cam-
paña de nuestra parte, contra la máquina de
infamia, donde se tritura día a día la ali-
vencia ciudadana de los que no pueden su-
strarse a la imposición brutal de la ley, con-
duciendo a los individuos a ingresar tem-
porariamente en las filas del servilismo dis-
ciplinado.

Hemos de empezar esa campaña, con
significación de hechos locales, de brutalidad
en su nombre, para poner de desnudo toda la
horrorosa realidad del militarismo argentino.

LOS PENADOS

UNA SUBLEVACIÓN

Acaba de producirse un caso más, en que
los marinos, acorralados, hacen resistencia
violenta, porque la humana capacidad para
el sufrimiento tiene un límite, y ultra pasado
de él, entra en la vía de la rebelión. Se
ponen los hechos bajo el criterio impul-
sivo de la desesperación.

El gobernador de la tierra del Fuego ha
logrado que el día 10 del corriente a las
6.30 a. m. al pasar lista de los penados de
la cárcel de reinclusión de Ushuaia, los ex-
presos se sublevaron, tratando de desmar-
charse y apoderándose de dos re-
volvers, hachas y alfileres.

Los otros guardas, logrando sofocar la
sublevación.

Resultaron de la refriega tres presos mu-
ertos y cuatro heridos de gravedad. De los
guardas, dos heridos leves.

Aprovechando la confusión se avadon-
aron tres penados con dirección al monte y
el resto quedó reducido por la fuerza, des-
pués de ligeros combates.

No puede ser una sorpresa la brusca re-
belión de esos penados, rebeldía preparada
fuera de la cárcel por el mismo mismo de los
presos, en que el tormento se lleva a sus
más insuportables manifestaciones, en que no
se conserva ningún respeto, ni una ilusión
de respeto a la dignidad personal, en que el
debeñamiento físico y la relajación moral
extraña a los presos hasta los extre-
mos de la locura, de tal modo que el
idiotismo, la parálisis, los reumatismos ha-
cen presa casi invariablemente en los que
cumplen condena. Y los que escapan a la
destrucción total de la personalidad, re-
conocen a estas odiosas actitudes, re-
vindicadas así tragicamente. Vale más,
para ellos, la muerte al fin liberadora, que
esa vida que redunda en los mismos pesos
de los lúgubres buques negros.

Es de advertir que el propio consejero
doctor González, reconocido en un consejo celebrá-
do en la Casa Rosada, que el presidio de
Ushuaia carece por completo de condicio-
nes de comodidad e higiene.

La gira de propaganda

Nos comunican del Rosario, que la gira
de propaganda libertaria de que se inicia-
ron los compañeros del Rosario, empezará
el 20 de este mes en la ciudad de Córdoba,
donde se anunciará.

Los compañeros designados para realizar
esa gira darán conferencias en Rafaela el
día 20, 21, 22 y 23, en Córdoba regresando
después por San Francisco, Río de
Santiago y las provincias de Córdoba y
Santa Fe.

Los compañeros en gira nos prometen
informaciones telefónicas continuas de los
resultados que obtengan en la empresa.

En la insula de la prefectura

Luis García, cuyo caso en el cargo de
prefecto general fué anunciado como una
buena noticia y con un innecesario su-
piro de alivio por los indios malos de la
insula de la Boca, parece dispuesto a re-
tirarse ruidosamente, coreado por la repen-
sión de sus posturas atentadas. ¡Vale más
que todos sus malos instintos convulsiva-
mente se atropellen para darse satisfacción.

Registraron un caso más revelador de su
insaciable enemistad a los obreros y de la
justicia que se gasta este tirano infamando
que se yerga sobre un pedestal de infamia
creyendo engrandecer su exigua talla con
centros despiolados.

El domingo último, anteayer, varios com-
pañeros regresaban de una gira en bote,
cantando un coro de obreros, y eso bastó
para que de orden del malhumorado prefecto
se los detuviera, conduciéndolos sin otro
trámite al presidio insular, donde continúan
presos por el término de ocho días.

Estos compañeros son: Felipe L. Palacios,
Atilio Malgrán, Cayetano Criado, Luis Cri-
ado y Ernesto Rey.

Ya se ve que García no quiere dejar se-
gar ventajosa por los indios malos de la po-
licía. Como si existiera una tática, lucha de
emulación, a un salvajismo político responde
invariablemente una barbaridad prefectorial.

El simple hecho de entonar un coro que
suena con armonías revolucionarias en los
oídos del mastuerzo de la Boca, basta para
conocer a cinco hombres en las inmundas
carceres de la prefectura, durante ocho días
que se convierten en un largo y vavoroso
paréntesis que encierra el martirio.

No hay duda que es preciso hacerlos cir-
cir canchón!

PONIENDO EN CLARO

Se ha presentado muchas pasadas a esta
redacción, el obrero que tuvo merced de
la imputación de explotación que le hiciera
José Martín, pidiéndonos recalcamos la
noticia dada bajo el rubro de *El cuento de la Anarquía*.

Naturalmente, nosotros prometimos infor-
marnos, que era en el caso lo que proce-
día.

Un común amigo, que lo es de Grájer y
de Martín, nos dio un correo de los he-
chos, de los detalles, de cuyo conocimiento deduci-
mos que ambos fueron víctimas de un mal
entendido.

Uno y otro son explotados y su situación
desde el punto de vista pecuniario como del
punto de vista obrero, no difiere aprecia-
blemente.

Lo que hay en el fondo de todo, es una
excepción muy particular en estos for-
zados del trabajo, cuya irritabilidad agiza

la miseria, pero que en el caso ocurrido
se ha desatado.

Ofuscaciones muy de lamentar son éstas,
que dan ocasión a mortificantes equívocos,
y al resultado de no darse el caso en
la que el único y fundamental explotador
es el capital.

Dejamos así las cosas en su justo lugar.

Grupo pro LA PROTESTA

La reunión de anoche

Se reunió anoche la comisión del grupo
constituido recientemente, acordando enviar
a los centros y agrupaciones libertarias del
interior y de la capital, paquetes de los ma-
teriales que anteriormente se había congre-
gado en publicar, para repartirse en las res-
pectivas localidades.

Otras medidas tendientes al fin que se per-
sigue, fueron propuestas y aprobadas, de-
clarándose la comisión de cartas para com-
pañeros cuyo concurso decidido se solicita en
el sentido de coadyuvar a la obra iniciada.

La comisión del grupo seguirá reunién-
dose todas las noches para cumplir mejor su
cometido.

PRO PRESOS

LA REUNIÓN DE MAÑANA

Retornamos a los delegados y secretarios
de las asociaciones obreras de resistencia,
los centros y agrupaciones libertarias de la
reunión iniciada por la comisión de patro-
cinios pro-presos, a realizarse mañana en
el local Casa 329.

Un deber de solidaridad los pone en el
caso de no estar en el día de los com-
pañeros que pagan su condena y su conse-
gración al ideal: es menester sostenerlos en
la desgracia y arrebatarlos a la fauce del
cáncer enemigo.

ADMINISTRATIVAS

Ayer se celebró un largo acuerdo de mi-
nistros en el despacho presidencial a fin de
convenir en que las resoluciones del gobier-
no respondan a un criterio uniforme.

El doctor Terry manifestó la convenien-
cia de sentar un precedente para los casos ur-
gentes en que haya necesidad de gastar
fueros no presupuestados.

Se resolvió que los adelantos de sueldos
se hagan solamente en casos muy justifi-
cados.

Se autorizó al ministro de agricultura pa-
ra que saque a licitación la construcción
del edificio destinado a lavatorio en el puer-
to de la capital con el fin de examinar los
análisis que se importen. Se presupone
un gasto de 30.000 pesos.

PRO "LA PROTESTA"

Teatro IRIS — Almirante Brown 1451 (Boca)

Gran función teatral por el gru-
po Compañeros Unidos a beneficio del

diario LA PROTESTA el SABADO 22 de
Octubre en el Teatro Iris a las 8 p. m.
en punto.

PROGRAMA

1. *Muñe del Pueblo por la banda:*

2. *Confesión del compañero Dr. HUCAR sobre el tema:*

ORIGENES DEL CRISTIANISMO

3. El grupo *Caballeros del Ideal* pondrá
en escena el hermoso drama social en tres
actos y en prosa de ENRIQUE CARRAL.

El caso de los odios

REPARTO

CARLOTA A. Savi
VENTURA SANCHEZ A. Gavini
LUIZ (hijo de Ventura) Demetrio
SPARTACO F. Criado
FELIX LEBRERO T. Serrí
TRONILLO SANCHEZ A. Gavini
JUAN A. Vivó
INSPECTOR DE POLICIA A. Marza
CONCEPCION GARCIA M. Noya
EMERSON M. Marchio
COMPAÑERO 1.º E. Montoya
COMPAÑERO 2.º J. Bernardini

Se pondrá también en escena el gracioso
juego cómico en acto, titulado:

Zapatero "Art Nouveau,"

REPARTO

BATIN (estudiante) A. Savi
ZAPATERO T. Serrí
GALLEGO A. Gavini
ELENA A. Savi

Los intervalos serán amenizados por me-
lodiosos trajes de música.

ENTRADA GENERAL \$ 5,60
PALCOS con cuatro sillas \$ 2,50
No se suspende la función por mal tiempo.

EN LA CASA SUIZA

Pro LA PROTESTA

No podía esperarse un éxito mayor en
concurrida, como el de anoche en la
casa Suiza, donde se dio el beneficio a LA
PROTESTA. Antes de iniciarse la velada, ya
el salón resultaba pequeño para el público
asistente, pudiendo observarse en todos los
rostros la satisfacción común por ese legí-
timo éxito.

El programa en gran parte, contribuyó a
ese resultado, programa grandemente inte-
resante y que tuvo un correcto desempeño.
El grupo *Caballeros del Ideal* dejó proba-
do todo el empeño que se tomara por la
correcta interpretación de los números anar-
quistas.

Muy bien el Orfeón Libertario que llevó
también su concurso ejecutando algunas
piezas.

«Nobleza de esclavos» y «El acaboso», fueron
seguidos con marcado interés por los
asistentes aplaudiéndose con bastante fre-
cuencia.

El compañero Pedro B. García, en su
conferencia «La juventud en la anarquía» tuvo
conceptos muy felices.

La conferencia sobre la personalidad
humana, dijo el franciscano, que como
parte interesante de la naturaleza, está su-
jeta a las mismas reglas físicas, y al por
de un perfeccionamiento o siempre pro-

grevisio, cada vez más estruendo, en pe-
queña armonía con sus propias facultades,
que a medida que se van sucediendo mu-
ltiplica su complejidad y por tanto requieren
de la luz y de diversa forma de organización.

Y entonces, pues, el egoísmo producido ca-
racterístico y distintivo de este medio am-
biente, estado de vida, se manifiesta. Pen-
sar de todos sus exclusivismos observantes y
corruptores, no logrará, desterrar absolu-
tamente los sentimientos de dignidad huma-
na, y en este concepto no solamente bregan por
las ideas nuevas los obreros, los oprimidos,
los esclavos parias, no solamente cruzarán
estas las calles de los pueblos entonando el
himno popular de los más populares anar-
quistas, los soldados, los llanos, los hijos
de los papas, los ministros de modernistas
gargos y preparativos feministas, — esos
también, en nombre de la justicia, en las fu-
turas lecciones acrílicas, allí en donde ante
parecieran que el fundador andor de los
obros, y sus manos calladas, podrían
conspirar contra la serena plenitud de sus
formas etéreas, y hasta constituir factores
peligrosos de una acendrada intensidad pa-
trioótica.

La craxista ignorancia de esas figuras
corpóreas—con algún parecido al hombre;
no obstante,—de esa cantidad abstracta sin
cuerpo trascendente, no impide, sin embargo,
—que se destaque del conjunto humano, por
su abrumadora simplicidad, por su triviali-
dad de obituario, por su evidente crueldad
marroque; así recua brilla de juveniles
—con corazón de damisela y aires petroli-
cos—que flutan en los locos ojos de los pa-
jillos de la aristocracia burguesa lanzando a todos
los vientos rancias teorías políticas elucubradas
de dariz modismos, y de dariz modismos,
conocidos santos,—esos, decía, no son,
no pueden ser más que simples agentes de un
sistema caduco, anticuado, que carece de
consistencia, llamados a desaparecer, simple
hojarasca, a los primeros soplos de la re-
volución, y a los primeros anárquicos hachos
de vida fresca y nueva, que amenaza de
sacudirse, y se desmenuzará pronto, por
mandado imperioso de la evolución
natural.

Y esa juventud de bazar, muñecos de barro
con masas autocráticas, que carecen de
toda facultad intelectual; que rechaza lo
que no conoce, que habla de ciencias y
letras, el desparpado, el desparpado, la
ignorancia; esa juventud genuinamente do-
cumentada, católica por atavismo, liberal por
exceso de exhibición, esa la evolución
lista, adoradora del parlamentarismo narco-
tizado y rufanescos, que sustenta la teoría
de la vida y la vida, que rechaza lo que
no conoce, que habla de ciencias y letras,
esa juventud por último insuficiente y pe-
dante, refractaria a la luz, como los
mauricillos; no se si en el fondo de
nuestros oídos; no puede ser indicada con
el epíteto de enemiga de nuestra causa libe-
ral, no puede no, caer en la cuenta de
candente anatema de nuestras maldiciones
colectivas.

Ella en la pobre hereditaria de malos años
y en la abrumadora atrofía se ha venido
transmitiendo con el transcurso de las ge-
neraciones, y el tónico recio que se ha
en sus músculos, nervios y vísceras; ella es
la ejemplaridad espontánea de una repro-
ducción contagiada por una función funcio-
nal de sistemáticas ulteriores, en estado
permanente de descomposición, ella es la
sola planta de requiem que crece en los
fuegos de la vieja misantropía, ella es co-
mo diría Dante, la herencia de los caracte-
res adquiridos por asimilación funcional,
que explica la decadencia de las clases que
gozan demasiado bienestar.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Después de que se autorizó el com-
pañero Alfonso, obtuvo una evidén-
te interpretación.

Al terminar el compañero García fué lar-
gamente aplaudido.

Se notaba entre los obreros mucho en-
tusiasmo y confianza en el éxito
de la lucha que están por comprender.

Después de animados debates quedó
aprobada la fórmula presentada por el
comité federal, la cual es el resumen de
los pedidos de los obreros de las diferen-
tes localidades. La asamblea de la
Federación de las Artes Gráficas acordó lo
siguiente: 1.ª La jornada máxima de 8 horas
para los que trabajan de día y de 7 horas
para los que trabajan de noche, sin per-
mitir en ningún caso la disminución del
salario actual; 2.ª Abolición del trabajo
a destajo y 3.ª dejar, en el pliego de con-
diciones una línea en blanco, para que
en ellas formulen sus pedidos particula-
res los obreros de cada establecimiento
como sea el mínimo del salario, higiene
en los talleres, etc., siendo estos patro-
cinados por la Federación siempre que
esos pedidos no sean exagerados.

Estas mejoras se imponen en el gremio
de las artes gráficas donde el desarrollo
de la industria se produce, y especia-
lmente de la linotype, aumentó conside-
rablemente el número de los desocupados,
que disminuirán en un 15% con la im-
plantación de la jornada de 8 horas.

Hay en esta capital varias sociedades
de obreros, que en adelante se producirán
de la Unión Gráfica (ex Caja de Parados adherida a
la sociedad burguesa de S. M. Tipografía
Bonaerense, cuyo presidente honorario es
el Dr. Paz de La Prensa) que tan solo
exterior por su carácter de agencia de colo-
cación, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

No obstante, la Federación de las Artes
Gráficas, deseando la unión de todos los
obros, tuvo, hace poco tiempo, la ocu-
rrencia, para engañar, bajo su nueva
indumentaria, a los obreros.

La Federación de las Artes Gráficas
por medio de conferencias, asambleas
y de su órgano *El Gráfico*, organiza
el movimiento que está por efectuarse,
dejando a parte las mezquinas cuestiones
de capilla que los de la Unión suscitaban,
y para no herir susceptibilidades entre los
obros que en la mayoría están agrupados
en las dos sociedades para su mejora-
miento—puso en conocimiento de la Unión
Gráfica las intenciones que le animan y
solicitó se estableciera un pacto de soli-
didad entre ambas entidades obreras.

Pero aquellos que con ovación
y no se le volvió a cabo ningún pacto formal;
únicamente se consiguió una débil pro-
mesa verbal.

